

DAFTAR PUSTAKA

- Ameria, Anne. 2007. Color Basic. Panduan Dasar Warna untuk Desainer Industri Grafika. Jakarta. Link & Match Graphic.
- Andrews, James, Gary Harrelson, 2012. Physical Rehabilitation of the injured athlete. London. Elsevier health sciences.
- Ardianto, Elvirano, Lukianti Komala, Siti Karlinah. 2007. Komunikasi massa suatu pengantar. Bandung. Simbiosa rekata media.
- Asmarani,dkk 2011. Modul Nyeri Sendi. Jakarta. Universitas Esa Unggul .
- Arsyad, Azhar M.A. 2011. Media Pembelajaran. Jakarta. Raja Grafindo Persada.
- Canggara, Hafied. 2007. Pengantar ilmu komunikasi. Jakarta. Raja grafindo persada.
- Cathrene, William.1998. Pathology implication for the physical therapist, London.WB Saunders Company.
- Darmaprawira, Sulasmri. 2002. Buku warna, teori dan kreativitas penggunaannya. ITB. Bandung.
- Haslam, Andrew.2006. Book design.Laurence king publishing. England.
- Kisner, Carolyn. 2012. Therapeutix exercise Foundantion and Technique, FA Davis.Co.
- Kusmiati, Artini, Sri Pujastuti, pamudji Suptandar.1999. Teori dasar desain komunikasi visual. Penerbit Djambatan. Jakarta.
- Kusrianto, Adi. 2009. Pengantar Desain Komunikasi Visual. Yogyakarta. ANDI.
- Iazzari ,Margaret, Dona Schlesier. 2008. Exploring art a global, thematic approach.Thomson. Wadsworth.
- Rakhmat, Supriyono. 2010. Desain Komunikasi Visual Teori dan Aplikasi. ANDI. Yogyakarta.
- Rustan, Surianto. 2014. Layout, Dasar dan penerapannya. Jakarta. Gramedia.

Rogers, Lawrence. 1981. Communication network: toward a new paradigm for research.

Sobur, Alex. 2004. Semiotika Komunikasi.Bandung: Remaja Rosdakarya.

Suyanto, Mohammad 2004. Aplikasi Desain Grafis untuk periklanan
dilengkapi sample terbaik kelas dunia. ANDI. Yogyakarta.

<http://alodokter.com/komunitas/topic/sakit-di-bagian->

http://halosehat.com/penyakit/nyeri_sendi_lutut.

<http://kotakkreatif.wordpress.com/pembelajaran/multimedia/mengenal>
desain.